

Parcours 3 : Humanities
Taught in English and French

	DISCIPLINARY PROGRAM Choose one course per line	Contact hours		ECTS
		Lectures	Tutorials	
SEMESTER 1	British politics: from the Empire to the Commonwealth or American studies: the invention of America	1.5h	-	5
	English literature: from Shakespeare to Dickens or Littérature comparée	1h	1.5h	4
	British and postcolonial literature (South Africa) or Histoire culturelle de l'Europe (20 ^{ème} siècle)	1.5h	1.5h	5
	American expansionism or Colonisation, immigration de 1789 à nos jours	1h	1.5h	4
	ELECTIVES (non-exhaustive list) Choose from 1 to 3 courses 3 ECTS			
	Cours et courtisans de la Renaissance aux Lumières	Français Langue Etrangère	Activités sportives (équitation, escrime, natation, danse + 35 autres possibilités)	
	Littérature française du 18 ^{ème} siècle	Traduction (français-anglais)		
		Chinois/Russe/Italien/Arabe/Espagnol Néerlandais/Allemand/Polonais	Art : cours de musique, instrument, chant ; cours de dessin/peinture, théâtre	

	DISCIPLINARY PROGRAM Choose one course per line	Contact hours		ECTS
		Lectures	Tutorials	
SEMESTER 2	American modernist literature and drama: Hemingway and Miller or L'Europe à la fin du Moyen-Age	1h	1.5h	4
	History: South Africa or Théories littéraires	-	2h	4
	Postmodern fiction or Littérature comparée	2h	-	5
	Multiculturalism and American identity or Géographie sociale et culturelle	1.5h	1.5h	5
	ELECTIVES (non-exhaustive list) Choose from 1 to 3 courses 3 ECTS			
	La France de Louis XIV	Traduction (français – anglais)	Activités sportives (équitation, escrime, natation, danse + 35 autres possibilités)	
	La France des Lumières			
	Littérature française du 20 ^{ème} siècle			
	Littérature française du 19 ^{ème} siècle	Français Langue Etrangère		
	Littérature française du 17 ^{ème} siècle			
	Histoire du corps et des pratiques de santé			
	Systemes et régimes politiques au 19 ^{ème} siècle	Chinois/Russe/Italien/Arabe/Espagnol Néerlandais/Allemand/Polonais	Art : cours de musique, instrument, chant ; cours de dessin/peinture, théâtre	
Catholiques et protestants aux temps des Réformes				
L'affirmation de l'État en Europe (fin xv ^e - fin xvii ^e)				
Faire la guerre, construire la paix (1870-1963)				
Initiation à la sociologie				