

**DESRIPTIF DUEF A1****OBJECTIF(S)**

Permettre à l'étudiant de communiquer (à l'oral comme à l'écrit) dans des situations fréquentes de la vie quotidienne concernant sa situation (identité, habitation), ses relations. Il pourra ainsi échanger sur des situations relatives au contexte universitaire (les enseignements qu'il suit, son environnement, et préciser quelle est sa spécialité), à la condition que l'interlocuteur se montre coopératif.

CONTENU DU DUEF

- [COMMUNICATION ORALE ET ÉCRITE](#) | 90h | Coeff. 12

Construire des compétences de compréhension, de production et d'interaction à l'écrit et à l'oral à travers des situations de communication variées.

Évaluation :

- épreuves de compréhension et production écrites ; exercices de compréhension orale faits en classe
- épreuve de questions de compréhension et de production écrite sur un texte-support
- épreuve type entretien dirigé et dialogue simulé, évaluant la production et l'interaction orales

- [GRAMMAIRE \(observation réfléchie de la langue\)](#) | 54h | Coeff. 8

Découvrir/ acquérir des structures de base de la langue parlée et écrite, en relation avec la compréhension/production de supports et en privilégiant une démarche d'observation réfléchie.

Évaluation :

- devoirs de grammaire faits en classe
- épreuve écrite de questions de grammaire à partir d'un texte-support proposé en communication orale et écrite

- [MAÎTRISE DU SYSTÈME PHONOLOGIQUE](#) | 36h | Coeff. 5

Améliorer individuellement la production du français oral en laboratoire de langues :

- repérer, identifier et produire les phonèmes vocaliques et consonantiques et leurs graphies associées;
- reconnaître et reproduire différents schémas intonatifs, rythmiques, accentuels ;
- percevoir les caractéristiques syllabiques, articulatoires, d'enchaînements et de liaisons.

Évaluation :

- épreuves de phonétique : plusieurs exercices effectués en classe (grilles de reconnaissance à compléter, textes courts à lire...)

- [SOCIÉTÉ ET CULTURE FRANÇAISES](#) | 36h | Coeff. 5

Développer des compétences d'ordre culturel et interculturel.

Construire des savoirs et savoir-faire relatifs à la connaissance de la société cible dans ses aspects matériels et pratiques.

Construire des savoirs et savoir-faire relatifs aux interactions portant sur la matière culturelle.

Évaluation :

- présentation de projets sur des thèmes de société et de culture